

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
Протокол №
от «___» _____ 2020_ г.

СОГЛАСОВАНО:

Управляющим советом
«___» _____ 2020_ г.
Председатель Управляющего
совета

/Е. В. Волкова/

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора
№___ от _____ 2020_ г.
Директор ГБОУ СОШ
с. Новое Ганькино

/С. Н. Иванова/

ДОПОЛНЕНИЯ
В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГБОУ СОШ с. НОВОЕ ГАНЬКИНО

Приложение
к основной образовательной программе
основного общего образования
ГБОУ СОШ с. Новое Ганькино
от 01.06.2015 г.

На основании Письма Минобрнауки России от 09.10.2017 N TC-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»; Письма Рособнадзора от 20.06.2018 N 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»; Закона Российской Федерации от 3 августа 2018 г. N 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»; Приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. N 1576, 1577, 1578 внесены изменения в ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, предусматривающие выделение отдельных обязательных предметных областей по родному языку и литературному чтению на родном языке, родному языку и родной литературе и соответствующих им предметных результатов произведена корректировка ООП ООО.

Дополнения и изменения (корректировка) отдельных пунктов и разделов ООП ООО, которые вносятся в ООП ООО с 31.08.2020 г.

№	Название раздела	Вносимые изменения и дополнения
1.	<p>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования 1.2.5. Предметные результаты освоения ООП</p>	<p><i>Дополнить пункт новой предметной областью и предметами:</i> подпунктами - 1.2.5.18. и 1.2.5.19 следующего содержания: <i>«Планируемые результаты предметной области «Родной язык и родная литература», обеспечивающей изучение родного (русского) языка и родной (русской) литературы на уровне основного общего образования.</i> Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить: - воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; - приобщение к литературному наследию своего народа; - формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; - обогащение активного и потенциального словарного запаса, - развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование</p>

		<p>аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>1.2.5.18. Родной (русский) язык.</p> <p>Главными целями изучения предмета «Родной (русский) язык» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; • овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни. <p>Предмет «Родной (русский) язык» на ступени основного общего образования способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей этническим и общероссийским гражданским сознанием; гармонизирует межнациональные отношения, способствует его адаптации к изменяющимся условиям современного мира; направлен на формирование у обучающихся представления о родном языке как составной части многонациональной культуры России; направлен на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного
--	--	--

		<p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; - использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; - расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; - формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; - формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; - владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и
--	--	---

		<p>ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>-создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p> <p>-проводить лексический анализ слова;</p> <p>-опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);</p> <p>-соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>-опознавать различные выразительные средства языка;</p> <p>- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.</p> <p>1.2.5.19. Родная (русская) литература.</p> <p>Целями изучения курса «Родная (русская) литература» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; • приобщение к литературному наследию своего народа; • формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; • обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
--	--	---

		<p>получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.</p> <p>Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников.</p> <p>Курс будет способствовать формированию следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств; • видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста; • соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с пережитым в реальности; • анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму; • соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения. <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; • понимать родную литературу как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; • обеспечивать культурную самоидентификацию, осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; • аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; • понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять родовую и жанровую специфику (признаки) художественного произведения (в каждом классе – на своем уровне); • владеть различными видами пересказа эпических произведений; • определять тематику, проблематику, сюжетно-композиционные особенности произведения; • формулировать вопросы по тексту произведения; • давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования; • находить основные изобразительно-выразительные средства, используемые в произведении, и определять их художественные функции (в каждом классе – на своем уровне); • выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению; • различать основные жанры удмуртского фольклора, понимать значение фольклора как основы удмуртской литературы; • писать сочинение на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта; • подбирать дополнительный материал по заданной теме с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (в каждом классе – на своем уровне); • собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, презентации, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную тему (в каждом классе – на своем уровне); • правильно соотносить содержание понятий «образ», «герой», «характер», «конфликт»; оценивать характер героя литературного произведения; • участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне); анализировать литературные произведения разных жанров; • выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне).
2.	<p>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов</p> <p>2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования</p>	<p><i>Добавить пункты - 2.2.2.18 и 2.2.2.19 следующего содержания</i></p> <p>2.2.2.18. Родной язык (русский) <i>5 класс (17 ч)</i></p> <p>Раздел 1. Язык и культура Русский язык - национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.</p> <p>Раздел 2. Культура речи Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Роль звукописи в художественном тексте. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Речевой этикет Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.</p> <p>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи. Формы речи. Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Функциональные разновидности языка. Особенности языка фольклорных текстов.</p> <p>2.2.2.19. Родная (русская) литература <i>5 класс (17 ч.)</i> Введение. Д. Кугультинов. «Книгоград». В. Рождественский. «Над книгой». Роль чтения в жизни человека.</p>

		<p>Наши верные друзья. Основная мысль произведения. Г. Троепольский. «Белый Бим Чёрное ухо». Анализ отдельных глав: «Двое в одной комнате» (Детство Бима); «Прощание с другом», «Поиски продолжаются», «Тайна железного фургона» (Горькая судьба Бима). Идея необходимости гармонии человека и природы.</p> <p>Нравственность — основа всех человеческих ценностей.</p> <p>В. Солоухин. «Мститель». Мстить или прощать? Доброта – оружие сильных.</p> <p>Война — это священный долг, когда защищают родину. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войны. Практикум выразительного чтения. В. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война глазами ребёнка. Анализ отдельных глав: главы 1-3 (встреча с разведчиками. История Вани); главы 12-14 (первая разведка, плен); судьба Вани Солнцева.</p> <p>Поэтический образ Родины. Поэзия природы. Образ Родины в произведениях поэтов и писателей 20 века. В. П. Астафьев. «Родные берёзы». М. Пришвин. «Утро». С. Островой. «Родник».</p>				
3.	<p>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>3.1. Учебный план основного общего образования</p>	<p>Добавить таблицу с отсутствующей предметной областью и предметами</p> <table border="1" data-bbox="719 1070 1484 1218"> <thead> <tr> <th data-bbox="719 1070 1102 1111">Предметная область</th> <th data-bbox="1102 1070 1484 1111">Предметы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="719 1111 1102 1218">Родной язык и Родная литература</td> <td data-bbox="1102 1111 1484 1218">Родной (русский) язык и Родная (русская) литература</td> </tr> </tbody> </table>	Предметная область	Предметы	Родной язык и Родная литература	Родной (русский) язык и Родная (русская) литература
Предметная область	Предметы					
Родной язык и Родная литература	Родной (русский) язык и Родная (русская) литература					
4.	<p>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>3.1. Учебный план основного общего образования</p>	<p>Дополнить пункт следующим содержанием:</p> <p>При выборе русского языка как родного возможно его изучать в рамках предметной области «Русский язык и литература» в предметах «Русский язык» и «Литература» или как отдельные учебные предметы предметной области «Родной язык и родная литература» - «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература»</p> <p>Каждая образовательная организация самостоятельно определяет количество часов на изучение учебного предмета с учетом имеющихся кадровых, финансово-экономических, материально-технических условий, учебно-методического обеспечения (п. 19-26 ФГОС ООО).</p> <p>«Родной (русский) язык» в 5 классе в I полугодие- 17 часов;</p> <p>«Родная (русская) литература» в 5 классе во II полугодии- 17 часов.</p>				